

PROGRAMME
**SEPT.
DÉC
2026**



Stand up
Théâtre
Comédie
Concerts
Jeune public
Créations
Résidences

Office Culturel
du Pays de Quingey





* PRÉSENTATION DE SAISON + STAND UP

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE
DES ARTS DU RIRE

Vous êtes invités à découvrir la
saison culturelle sept-déc 2026 !

Depuis janvier 2026, l'Office culturel du
pays de Quingey s'illustre sous la hou-
lette d'une équipe renouvelée, née de
la passion commune pour les arts.

Forts de nos parcours respectifs dans
le théâtre, la magie, la chanson fran-
çaise et d'autres domaines, nous
mettons tous nos savoirs au service
de la culture. Notre objectif est simple :
faire de la culture un plaisir accessible
et vibrant pour chaque habitant du
territoire et au delà, transformant
chaque projet en une opportunité de
partage et de découverte. Ensemble,
œuvrons pour un territoire où l'art
devient le fil conducteur de nos vies !

SAM 5 SEPT

Horaires :

19h30 (Présentation)

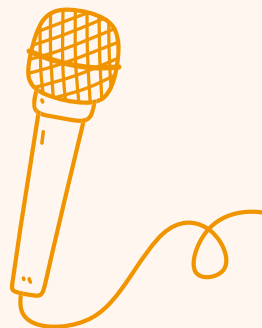
20h (Stand up)

Durée : 1h - stand up

Tout public

Participation libre

Buvette sur place





DES BALEINES DANS LA COUR

CIE BAYADELLE



Théâtre avec marionnettes contemporaines

SPECTACLE FAMILIAL*

VEN 16 OCT

Horaires : 15h* & 20h

Durée : 45 min.

Tout public, à partir de
8 ans - **Gratuit**

**15h* spectacle réservé
au collège de Quingey
20h réservation appréciée**

Dans le cadre des
Semaines d'Information
sur la Santé Mentale (SISM)

De et avec : Sylvie Debras

Mise en scène :

Stéphane Lefranc

Création lumière :

Antonio Di Carlo

Création sonore :

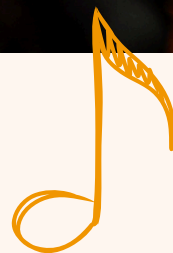
Aurélien Bertini & Zo

Une adaptation de Grosse !
bayadelle.fr

Sofia, adolescente sensible, vive et sportive, est malmenée au collège comme à la maison. Elle est écartelée entre une mère qui la met au régime restrictif et un père qui la suralimente au fast-food. On se moque d'elle au collège. Mais est-elle grosse ? Ou pas ? Grâce à de belles rencontres, elle retrouve confiance dans son corps et son avenir. Cette pièce pour une comédienne et sept marionnettes contemporaines aborde la tyrannie de l'apparence subie par les jeunes et les régimes délétères pour leur santé ; elle dénonce les stéréotypes sexistes, les préjugés sur la corpulence ainsi que la stigmatisation qui engendre, aggrave et perpétue l'obésité - une maladie multifactorielle. Elle ne prône pas la malbouffe, la sédentarité ou l'obésité, mais invite chacune et chacun, de 9 à 99 ans, à changer de regard sur les autres. Et sur soi-même. C'est un appel à la tolérance. Un hymne à la vie.



CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE + RENCONTRE



**ORCHESTRE FRANÇAIS DES JEUNES
EN PARTENARIAT AVEC LA SALINE ROYALE D'ARC-ET-SENANS**

Concert

JEU 29 OCT

Horaires : 20h

Durée : 1h

Tout public

Gratuit

Concert de musique de chambre dans le cadre de la résidence de l'Orchestre Français des Jeunes à la Saline royale d'Arc-et-Senans. L'Orchestre Français des Jeunes forme de jeunes musiciens et œuvre pour l'équité sociale dans l'accès aux carrières musicales.

Dans le cadre d'une
résidence à la Saline Royale
d'Arc-et-Senans

Apéritif-rencontre avec
les musiciens.

salineroyale.com



UN NOËL TZIGANE

CIE DU COLIBRI

Théâtre • Conte • Petite enfance

JEUNE PUBLIC *



JEU 26 NOV

Horaires : 10h & 14h30

Durée : 40 min.

Tout public, à partir de
3 ans - **Spectacle à
destination des élèves
de l'école de Quingey**

Mise en scène & régie

technique : Olivier Bourcet

Jeu : Virginie Rossi

Musique et jeu :

Emmanuel Trégouët

**Costumes, marionnette,
décor et accessoires :**

Viviane Millerand

Illustrations, décor :

Jérôme Léon

compagnie-colibri.fr

Deux personnages aux costumes bariolés accueillent les enfants dans un décor représentant une roulotte. Venus du plus profond du froid de l'hiver ils viennent réchauffer le cœur et les oreilles de leur jeune auditoire avec un conte magique, un conte Tzigane. Une histoire venue de loin, passée de main en main, de voix à voix, avec le son au bout des doigts.... Ils leur racontent l'histoire d'un étrange Noël... un Noël pas comme les autres, un Noël Tzigane...

Deux jours avant Noël, Maroussia trouve un vieux manteau rouge dans la neige, usé et troué, elle se demande qui a bien pu le perdre ? Django, son petit frère, comprend très vite que ce manteau appartient....au père Noël ! Une drôle d'idée germe alors dans l'esprit de leur papa, Tibor le chef du clan Tzigane...

En partenariat avec : Relais Petite Enfance, Syndicat Intercommunal, Association des Parents d'Elève, Office Culturel, du pays de Quingey



MAINS

CIE LA BATELEUSE

Théâtre d'objets • Création sonore

JEUNE PUBLIC *



VEN 27 NOV

Horaires : 9h15, 10h30 & 15h

Durée : 25 min. + 15 min. de manipulation partagée

Tout public, à partir de 9 mois - **Spectacle à destination des élèves de maternelle de l'école de Quingey et des tout-petits âgés de 9 mois à 3 ans.**

Réservation appréciée

auprès du Relais Petite Enfance

En partenariat avec : Relais Petite Enfance, Syndicat Intercommunal, Association des Parents d'Elève, Office Culturel, du pays de Quingey

MAINS est une invitation à découvrir différemment les objets du quotidien, ceux que nous retrouvons dans nos intérieurs et qui rythment notre journée. Une sorte d'imagier de la maison, adapté en spectacle vivant, sonore et sensoriel. MAINS s'envisage comme une promenade sensorielle et musicale à hauteur des yeux du bébé-spectateur ; les mains sont le moteur de la narration et sont la première interface d'un univers de textures qui éveillent les sens et l'imagination. MAINS célèbre les nôtres qui nous permettent de découvrir la vie mais aussi celles qui se tendent pour guider, celles qui bougent pour raconter, celles qui entourent pour réconforter et celles qu'on lâche pour grandir. MAINS, c'est la proposition d'un imagier en mouvement où les objets prennent vie, tantôt avec leur fonction première et rassurante, tantôt en les détournant pour nous amuser et nous surprendre.

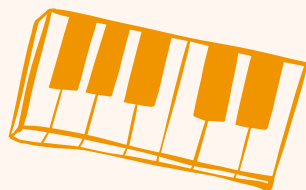
la-bateleuse.jimdosite.com



J'AIME REGARDER LES HOMMES

RÊVE DE FOIN

Concert • Piano • Chant



SAM 28 NOV

Horaire : 20h

Durée : 1h

Tout public

Buvette sur place

Billetterie sur place

espace culturel de

Quingey

Tarifs au choix

Tarif Participation 8€

Tarif plein 10€

Tarif Soutien 15€

Tarif enfants de 6 à 17 ans

4 €

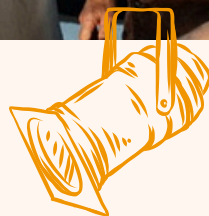
[instagram.com/
jaimeregarderleshommes/](https://www.instagram.com/jaimeregarderleshommes/)

Le spectacle met en scène une pianiste et un potiche, qui reprennent des chansons connues et inversées. Le public est invité à ré-entendre ces paroles d'hommes dans la bouche d'une femme. Dans ce spectacle, le duo Pianiste-Potiche inverse les rôles et donne à redécouvrir des chansons bien connues du répertoire français. Que deviennent ces paroles d'hommes dans la bouche d'une femme ?

Un spectacle composé d'une quinzaine de reprises féminines qui donnent carrément *L'eau à la bouche* (Gainsbourg). De l'appétit à revendre pour ces *Hommes like U* (K-Marco), terriblement sexy et même carrément *Bello* (Maitre Gims). Soyez prêt-es, parce que ce soir, c'est *Two boys for every girl* (Surfcity) ! Piano, clarinette, batterie, chant, quizz, humour et mains aux fesses, la Pianiste et son Potiche donneront tout pour parler légèrement de sujets graves.



GEORGE DANDIN OU LE MARI CONFONDU



LES ZÉCLAIRÉS DU THÉÂTRE ENVIE

Théâtre amateur • Comédie

DIM 29 NOV

Horaire : 16h

Durée : 1h15

Tout public

Participation au chapeau

theatreenvie-besancon.fr

GEORGE DANDIN ou le Mari confondu est une pièce de Molière, moins connue que *le Malade Imaginaire*. Cette œuvre vaut la peine d'être redécouverte pour sa richesse et son originalité qui mêlent des éléments de farce, de comédie et même quelques touches de tragédie. L'intrigue est celle d'un riche paysan Dandin qui espère « s'élever au-dessus de sa condition » en épousant contre de l'argent Angélique, la fille du baron de *Sotenville*, un noble désargenté. Y parviendra-t-il ? Comment sa nouvelle famille et sa femme Angélique, embarquée malgré elle dans cette « aventure », réagiront-elles ? Avec son talent habituel, Molière nous emmène dans un divertissement entre rires, sourires et propos parfois grinçants sur le mariage et la hiérarchie sociale.



FESTI'DONS

Concerts

SAM 19 DÉC

Horaires : 14h-22h

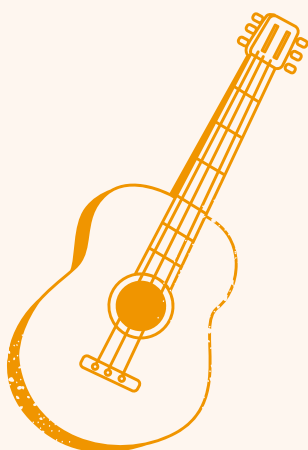
Tout public

Tarif : 5€ (au profit de l'aide alimentaire)

Gratuit pour les moins de 18 ans

Buvette et petite restauration tenues par l'Épi Solidaire

Une journée festive et solidaire à l'approche de Noël, initiée par le Centre Intercommunal d'Action Sociale Loue Lison.



14H • DÉBUT DES CONCERTS

De nombreuses surprises vous attendent tout au long de la journée ! La programmation définitive figurera dans notre prochaine plaquette... Mais on peut déjà vous donner un aperçu !

17H • SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS

GUY VIGOUROUX

Chansons françaises engagées
Créée en février 2012 par Isabelle et Guy Vigouroux, « Sauf le respect... » titre d'une chanson de Brassens, propose l'interprétation et l'illustration de chansons françaises, mais... pas n'importe lesquelles ! Par exemple, « Brassens-Ferrat, regards croisés », « Chansons & laïcité », fortement appréciés, ou « Ah ! Les femmes... » spectacle pro-féministe, permettent d'aborder des réalités sociales et de susciter la réflexion...
sauflerespect.onlc.fr

20H • LOUE RIVER

Ethno Blues Celtique Pop

Loue River offre une musique à l'énergie communicative, un carnet de voyage aux multiples influences colorées, épicées. Des sonorités qui font voyager, du rythme ; à l'image de la Loue, une rivière aux mille couleurs qui au fil des saisons se montre douce et paisible, impétueuse et intense, vivante.

AGENDA

SEPT

SAM 5 SEPT | 19H30 — **PRÉSENTATION DE SAISON + STAND UP**

Avec l'École Supérieure des Arts du rire — Participation au chapeau

OCT

VEN 16 OCT | 15H* & 20H — **DES BALEINES DANS LA COUR**

Cie Bayadelle — Gratuit — ***SPECTACLE FAMILIAL*** - 15h* Spectacle réservé aux élèves du collège de Quingey - *Réservation appréciée pour le spectacle du soir*

JEU 29 OCT | 20H — **CONCERT DU MUSIQUE DE CHAMBRE**

Orchestre Français des Jeunes (Saline Royale d'Arc-et-Senans)
— Gratuit

NOV

JEU 26 NOV | 10H & 14H30 — **UN NOËL TZIGANE**

Cie Colibri — Gratuit — ***JEUNE PUBLIC*** - Spectacle à destination des élèves de l'école de Quingey

VEN 27 NOV | 9H15, 10H30 & 15H — **MAINS**

Cie La Bateleuse — Gratuit — ***JEUNE PUBLIC*** - Spectacle à destination des élèves de l'école de Quingey et des tout-petits âgés de 9 mois à 3 ans - *Réservation appréciée*

SAM 28 NOV | 20H — **J'AIME REGARDER LES HOMMES**

Rêve de Foin — Billetterie

DIM 29 NOV | 16H — **GEORGE DANDIN OU LE MARI CONFONDU**

Les Zéclairés du Théâtre Envie — Participation au chapeau

DÉC

SAM 19 DÉC | 14H À 22H — **FESTI'DONS**

5€ (Gratuit pour les moins de 18 ans) — au profit de l'aide alimentaire — Buvette et petite restauration Épi Solidaire

14H | **RESTITUTION MUSICALE**

Musica'Loue, École de musique intercommunale du pays d'Ornans et CFCMA Fertans

17H | **SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS**

Guy Vigouroux

20H | **LOUE RIVER**

LES RÉSIDENCES

CIE LE SENSIBLE DU TEMPS

Musique, captation vidéo du nouveau Trio

DU 11 AU 12 AOÛT 2026

La compagnie Le sensible du temps œuvre au développement du jazz. Avec Jérôme Lefebvre pour directeur artistique, nous agissons pour développer la création, la production, la diffusion, et la pratique de cette musique. Nous avons à cœur de vivifier nos projets en mettant en place de nombreuses transversalités et en allant à la rencontre de nouveaux publics.

LES SOUTERRAINES

Résidence d'écriture

DU 19 AU 22 OCTOBRE 2026

Le festival Les Souterraines est un événement dédié à la création théâtrale essaimant dans toute la Bourgogne-Franche-Comté chaque printemps. Il réunit une dizaine d'artistes qui créent des spectacles sur-mesure pour des espaces réduits, la plupart du temps en souterrain. Né à Besançon en 2006 sous l'appellation *Festival de caves*, il est renommé *Les Souterraines* en 2025 sous l'impulsion d'une nouvelle équipe de coordination.



CONTACT OFFICE CULTUREL DU PAYS DE QUINGEY

07 66 33 35 81

officeculturelquingey@gmail.com

PARTENAIRES FINANCIERS

Doubs le Département – CC Loue Lison – Mairie de Quingey

PARTENAIRES CULTURELS

Nouveau Théâtre de Besançon

Saline Royale D'Arc-et-Senans

Médiathèque du pays de Quingey

Relais Petite enfance de Quingey

Syndicat Intercommunal du Pays de Quingey

Association de Parents d'élève (APE) Ensemble petite et grands

Association Mal Lunée

Espace de Vie Sociale "Graines de liens"

La Graine ! Improvisation

L'office Culturel du Pays de Quingey est adhérent à la

La PlaJe : La Plateforme Jeune Public Bourgogne Franche-Comté
est un collectif de lieux et d'artistes qui défendent la création et
l'éducation artistique pour le jeune public.

Imprimé par Printoclock – Edition août 2026 – ne pas jeter sur la voie publique – Crédits photos :
Claire Jachymiak Hans Lucas, Cie Bayadelle, Yves Petit, Jean-Pierre Pozna – Office culturel du
Pays de Quingey – Siret 815 290 374 00017 APE 9499Z – Licence de spectacle n°3-016706

PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES CULTURELS



ADHÉRENT À

