

**Cie La Carotte**  
**Spectacle de Marionnettes**

**Ce que tu ressens**

(titre provisoire)

**De la Petite Section au CM2**

# Note d'intention

Depuis plus de 20 ans, nous intervenons auprès du jeune public dans les crèches, les écoles maternelles et primaires, les relais et événements dédiés. Autour de nos spectacles, nous échangeons avec les professionnels, les artistes et compagnies, les parents et les différents intervenants.

Aujourd'hui, nous désirons approfondir ce travail mené auprès du jeune public. Suite à nos échanges avec les enfants, il nous est apparu évident de leur donner la parole, et quoi de mieux pour cela que de mettre en scène leurs ressentis !

Dans ce spectacle, chaque marionnette incarne une émotion, et évolue autour du personnage de « Nounours », ce qui nous permet de jouer de façon très concrète avec les anecdotes recueillies plus tôt dans la journée auprès des enfants.

Une "performance spectacle" d'une grande liberté qui ouvrent à chacun les portes vers des aventures infinies dans le monde des émotions et nous fait tous grandir ensemble.

Conception Marionnettes  
Ecriture et Jeu



# Le spectacle

C'est quoi une émotion ? Et puis pourquoi elle est là dans mon ventre ou dans ma tête ? Et si elle grossit trop, elle va prendre toute la place ?

Deux comédiennes rencontrent les enfants et récoltent leurs histoires et anecdotes de vie en lien avec leurs émotions.

De ce moment d'échange avec les enfants naît un spectacle unique construit à partir de leurs paroles avec une partie improvisée.

Joie, colère, tristesse, peur... prennent vie sur scène de manière drôle et touchante grâce aux marionnettes !

Nounours grosse peluche sent bien que dans son ventre et sa tête ça se bouscule, ça gigote, ça gratouille... Toute la journée, à la maison ou à l'école, ça n'arrête pas !

Parfois ça lui fait monter les larmes aux yeux, parfois il devient rouge comme une tomate et a envie d'hurler.

Un spectacle qui invite le jeune public à aller à la rencontre de ses émotions.



# Notre proposition artistique pour votre école

Temps d'échange et récolte de paroles des deux comédiennes dans la classe : **15/20** minutes par classe (max **4**)

Temps de montage et préparation du spectacle dans la salle de représentation : **1** heure et **30** minutes

Durée du spectacle : **20** minutes

Temps d'échange avec les enfants après le spectacle : **15** minutes

Le petit **+** :

Il est possible de programmer un/des atelier.s pour découvrir la marionnette, avant ou après notre venue, sur une ou plusieurs séances afin d'aller plus loin dans l'univers de la marionnette et découvrir l'apprentissage de la manipulation.

Les deux comédiennes interviennent dans une même classe avec des petits groupes.





## Les conditions techniques :

Jauge : 80 enfants maximum

Espace scénique : 3 m x 3 m

Mise à disposition : deux tables de maternelle pour poser le décor / des chaises (grandes et petites) / un lieu calme pour le montage et le spectacle.



# La Carotte

## Contact

Chargée de production

Jessica DEHLINGER

06 51 68 76 09

production@lacarotte.org

[www.lacarotte.org](http://www.lacarotte.org)

