

Charte de la PlaJe

Plateforme Jeune Public en Bourgogne-Franche-Comté

Juin 2025

Pourquoi adhérer à la PlaJe ?

La PlaJe est un espace de rencontres, de décroisement de nos professions, de réflexions et d'actions dédié à la création et à l'éducation artistique pour le jeune public en Bourgogne-Franche-Comté. Adhérer à la PlaJe, c'est rejoindre un réseau vivant et engagé, fondé sur des valeurs fortes et une dynamique de partage.

S'adresser à l'enfance et la jeunesse : un engagement

S'adresser au jeune public, c'est considérer pleinement sa place dans la société, sa sensibilité et son exigence. C'est imaginer des propositions artistiques qui lui sont destinées, qui l'interpellent et qui l'invitent à s'épanouir à travers elles.

Rejoindre la PlaJe, c'est contribuer à construire un paysage culturel ouvert, dynamique et inclusif, où chaque enfant et adolescent·e peut rencontrer des œuvres qui nourrissent son imaginaire et sa curiosité.

Nos valeurs

Pluralité et représentativité des points de vue

Nous croyons en la diversité des regards et des approches. Chaque membre du réseau contribue à enrichir la réflexion et l'offre artistique destinées au jeune public.

Ouverture

Tout·e professionnel·le lié·e à l'enfance et la jeunesse est le·la bienvenu·e pour participer, quelle que soit son expérience (structures artistiques et culturelles, élu·es et technicien·nes des collectivités territoriales, auteurs et autrices, enseignant·es, etc.).

Partage et coopération

La PlaJe est un espace d'échange où les idées circulent librement, où les expériences se croisent et où les savoir-faire se mutualisent au service d'une culture accessible à tou·tes.

Des actions porteuses de sens

Chaque initiative menée au sein du réseau repose sur des valeurs humaines, éthiques et artistiques fortes, dans le respect des publics et des créateurs.

Une identité protéiforme

La PlaJe évolue avec son temps, s'adapte aux besoins et aux enjeux du spectacle jeune public. Sa richesse réside dans sa capacité à explorer des formes multiples et innovantes.

Une vision commune pour l'avenir

La PlaJe se construit autour d'une ambition partagée : développer un écosystème artistique dynamique et inclusif au service du jeune public.

Notre vision repose sur :

- **L'horizontalité** : un réseau où chaque voix compte, où les décisions se prennent collectivement, en valorisant la parole et les idées de chacun.
- **La coopération** : un engagement actif des membres du réseau dans les groupes de travail pour co-construire les actions, favoriser les échanges et renforcer les solidarités entre artistes, structures et territoires.

Des moyens concrets pour agir

Des rencontres régulières

Des temps d'échange et de réflexion collectifs pour débattre, partager des expériences et imaginer ensemble les actions de demain.

Une mise en réseau active

Faciliter la circulation des idées, des ressources et des compétences entre les professionnels du spectacle, les structures culturelles, les institutions et les acteurs du territoire.

Des groupes de travail

Des espaces de réflexion et d'expérimentation thématiques où les membres peuvent approfondir des sujets spécifiques, proposer des initiatives et faire avancer des projets communs dans une dynamique participative.

Des temps forts

- **Coup de projecteur** : un événement unique en région qui offre une visibilité essentielle aux compagnies émergentes ou confirmées, de toutes les esthétiques, œuvrant pour des spectacles de création dédiés à l'enfance et de la jeunesse.
- **Les écritures contemporaines** : des rencontres pour valoriser les auteurs et autrices du théâtre jeunesse – AJT (Auteur.es Jeunesse en Territoires) – et encourager la naissance de projets de spectacles issus de ces échanges. Ce groupe soutient également la diffusion des textes à travers la création d'un comité de lecture dédié.
- **CoJT (Collectif des écritures Jeunesse Transversales)** : un espace de visibilité pour la recherche sur les écritures plurielles destinées au jeune public (arts du cirque, marionnette, danse, théâtre de rue, arts plastiques, musique...). Encourager l'expérimentation, le croisement des disciplines et les initiatives collectives, en soutenant des démarches innovantes qui enrichissent la création jeune public.
- **Journée professionnelle dans le cadre 1^{er} juin des écritures théâtrales jeunesse**

Ensemble, faisons vivre la création pour le jeune public !