

Les 8 & 9 Novembre 2018 à Damparis | Dole | Dijon



L'ITINÉRANCE : DES MODÈLES À RÉINVENTER ?  
—  
ÉCRITURE ET IMMERSION DES AUTRICES ET AUTEURS :  
DE LA CRÉATION PARTAGÉE À L'ÉCRITURE SOLITAIRE



# TOUR D'ENFANCE

PARRAINÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE, LE TOUR D'ENFANCE A POUR OBJECTIF DE METTRE EN LUMIÈRE LES DYNAMIQUES TERRITORIALES ET LES ENJEUX DE LA CRÉATION JEUNE PUBLIC.



Étape 7 – BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

# Jeudi 8 novembre 2018 à Damparis | Dole | Dijon

**9h30 : Accueil** autour d'un café à la Mairie de Damparis (39500)

**9h45 : Présentation** par **Saturnin Barré**, représentant de la PlaJe, et **Cyril Devesa**, directeur de Côté Cour

---

**10h : Représentation « Distraction(s) »** Cirque Gônes - Nancy (54)

(programmation Côté Cour, scène conventionnée Art Enfance, Jeunesse)

**11h15 :** Départ pour Dole, La Fabrique - Les Scènes du Jura, scène nationale

---

**11h45 :** Mot d'accueil par les Scènes du Jura, prise de parole de la Drac BFC, **présentation du Tour d'enfance et des États Généraux** par Scènes d'enfance - Assitej France

**12h15-13h20 :** Repas au Restaurant Les voyageurs (face à la gare de Dole)

---

**13h30-15h30 : Table ronde professionnelle :**

« L'itinérance : des modèles à réinventer ? »

Modération **Jean-Noël Matray**, membre du C.A. de Scènes d'enfance - Assitej France, chargé de projets à Côté Cour ;

Intervenant(e)s : **Bernard Kudlak**, directeur artistique du Cirque Plume |

**Virginie Bocard** Directrice des Scènes du Jura - Scène Nationale | **Isabelle**

**Arnould** et **Fabrice Creux**, respectivement 1ère adjointe à la Ville de Lure,

vice-présidente du Conseil départemental de Haute-Saône, directeur de

Culture 70 | **Maël Grenier**, directeur adjoint de la Maison de la culture de

de Nevers agglomération, en charge de la programmation jeune public |

**Marion Rousseau**, directrice des projets culturels à la CCAS

**15h30-15h45 :** temps de pause

---

**15h45 : Présentation de l'avancée de l'Étude « Le spectacle jeune public en Bourgogne-Franche-Comté : de la prescription à la représentation »**

Étude commandée par le lab - présentée par **Stéphan Hernandez**, directeur,

et **Baptiste Bacot**, sociologue, en collaboration avec le Laboratoire Cimeos,

Université de Bourgogne

**16h05 : Présentation de la cartographie du secteur jeune public** par la

PlaJe et le Lab

**16h30 : Présentation du site internet de la PlaJe** par **Jean-François**

**Chapon**, membre de la direction collégiale de la PlaJe et **Jean-Hugues**

**André**, concepteur du site

**17h :** Départ pour la Minoterie à Dijon

---

**19h : Représentation « Lettres jamais écrites »** Conception et mise en scène **Estelle Savasta** (programmation Minoterie, scène conventionnée Art Enfance, Jeunesse)

---

**20h15 : Cocktail dinatoire à la Minoterie**

# Vendredi 9 novembre 2018 à Dijon

## Journée professionnelle « Écriture et immersion des autrices et auteurs : de la création partagée à l'écriture solitaire. »

—  
**Questionner les raisons, les intérêts et les moyens d'une immersion des auteurs et autrices auprès des publics jeunes. Différentes expériences d'immersion et différents dispositifs d'accompagnement seront présentés et interrogés collectivement.**

—  
**9h30 :** Café d'accueil

—  
**10h : Accueil** par **Christine Martin**, adjointe à la culture de la ville de Dijon et **Christian Duchange**, directeur de La Minoterie et présentation de la journée par **Eric Fourreau**, directeur des Editions de l'Attribut et de la revue Nectart.

—  
**10h15 :** Présentation de l'étude « **Retours à la marge : les revenus connexes des auteurs du livre Enquête interrégionale (données 2013-2014)** », par **Emmanuel Négrier**, Directeur de recherche CNRS en science politique au CEPEL (Centre d'Etudes Politiques de l'Europe latine)

—  
**11h15 : Table ronde n°1 :** Du point de vue des auteurs, quelles sont les nécessités de l'écriture en immersion ? Mais quelles en sont aussi les limites ? Quelles formes peut-elle prendre ? Et quels moyens lui sont nécessaires ?  
Intervenant(e)s : **Simon Grangeat**, auteur | **Estelle Savasta**, metteuse en scène, compagnie Hippolyte a mal au cœur, et autrice | **Jean-Pierre Cannet**, auteur | **Eve Ledig**, metteuse en scène, Le fil rouge Théâtre et autrice.

**12h30 : Temps d'échange avec la salle**

**13h :** Repas

—  
**14h15 : Table ronde n° 2 :** Du point de vue des structures, quelles sont les nécessités de l'écriture en immersion ? Mais quelles en sont aussi les limites ? Quelles formes peut-elle prendre ? Et quels moyens lui sont nécessaires ?  
Intervenant(e)s : **Patrice Douchet**, metteur en scène et directeur artistique et fondateur du Théâtre de la Tête Noire, scène conventionnée pour les écritures contemporaines | **Marion Clamens**, directrice de l'Agence Livre et Lecture (ALL) Bourgogne-Franche-Comté | **Florence Faivre**, directrice du Grand R, Scène nationale à La Roche Sur Yon | **Lise Martin**, membre des Écrivains et Auteurs Associés du Théâtre

**16h : Forum participatif** pour réfléchir collectivement aux moyens à mettre en œuvre sur nos territoires pour faire se rencontrer les auteurs, les structures, les enfants et les adolescents.

—  
**17h :** Fin de la journée

## Infos pratiques

CE RENDEZ-VOUS PROFESSIONNEL ORGANISÉ PAR LA PLATEFORME JEUNE PUBLIC BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ EST LA 7<sup>ème</sup> ÉTAPE DU TOUR D'ENFANCE, SÉRIE DE RENCONTRES THÉMATIQUES INITIÉE PAR L'ASSOCIATION SCÈNES D'ENFANCE - ASSITEJ FRANCE.

### Inscriptions pour Damparis et Dole le jeudi 8 novembre :

🌐 <http://bit.ly/tourdenfance>

✉ [contact@laplaje-bfc.fr](mailto:contact@laplaje-bfc.fr)

### Inscriptions pour Dijon le 8 novembre à 19h et le 9 novembre :

✉ [accueil@laminoterie-jeunepublic.com](mailto:accueil@laminoterie-jeunepublic.com)

☎ 03 80 48 03 22

**Le spectacle « Distraction(s) »** est gratuit sur inscription au minimum 48h à l'avance, dans la limite des places disponibles.

**Le spectacle « Lettres jamais écrites »** est gratuit sur inscription, uniquement pour les participants aux journées des 8 et 9 novembre.

**Les déjeuners des 8 et 9 novembre** sont offerts par la PlaJe, sur inscription au minimum 48h à l'avance, dans la limite des places disponibles.

### Se rendre à Damparis :

📍 2 rue Benoit Frachon (même bâtiment que la mairie) 39500 Damparis (à 10mn en voiture du centre-ville de Dole ; direction Beaune/Chalon)

### Se rendre à La Fabrique à Dole :

📍 30 Boulevard du Président Wilson 39100 Dole (à 10 mn à pied du centre-ville ou de la gare)

### Se rendre à La Minoterie :

📍 75 avenue Jean Jaurès à Dijon

TRAM T2 arrêt Jaurès (10 min depuis la gare)

Stationnement gratuit rue Jean-Baptiste Peincédé et parking attenant

### ★ À vos agendas :

#### Les États Généraux arts vivants, enfance et jeunesse :

les 26 | 27 Mars 2019 à Nantes

plus d'information sur <http://www.scenesdenfance-assitej.fr>